

Pour comprendre le Brésil de Lula

TABLE DES MATIERES

Introduction, *Denis Rolland*

Première partie

LES ENJEUX POLITIQUES ET ÉCONOMIQUES

1. **Le Brésil de Lula 1945-2003,** *Martine Droulers*
2. **Entre réformes et méta-réformes : des débuts difficiles,**
Stéphane Monclaire
3. **Une transition difficile,** *Sonia Fleury*
4. **La situation macroéconomique du Brésil 2003-2004 : un bilan préliminaire de la première année du gouvernement Lula,**
Demian Panigo & Carlos Quenan
5. **Des choix cornéliens,** *Arnaud Zacharie*
6. **Les politiques agricoles : le changement ou la schizophrénie,**
Gilles Maréchal

Deuxième partie

LES DÉFIS SOCIAUX ET CULTURELS

7. **Les mouvements sociaux : nouvelles occasions d'expression mais report des satisfactions,**
Laurent Delcourt, François Polet
8. **La réforme agraire : l'espoir,** *Bernardo Mançano Fernandes*
9. **Le Mouvement des Sans-terre et le gouvernement Lula en 2003, l'espérance ou l'impasse ?**
Jean-Yves Martin
10. **« La ville pour tous » : (re)construire la ville pour changer la société brésilienne ?** *Delphine Dabrowski-Sangodeyi*
11. **L'Amazonie « durable » de Marina Silva,**
Neli Aparecida De Mello, Richard Pasquis, Hervé Théry
12. **La conservation environnementale et la qualité de vie : nouveaux défis sur une scène en mutation,**
Marta de Azevedo Irving
13. **Au cœur de la politique culturelle, le cinéma,** *Sylvie Debs*

Troisième partie

L'INSERTION INTERNATIONALE

14. **Une dynamique extérieure,** *Jean-Jacques Kourliandsky*
15. **La politique internationale du Parti des Travailleurs, de la fondation du parti à la diplomatie du gouvernement Lula,**
Paulo Roberto de Almeida
16. **Une politique extérieure ambitieuse, à la recherche d'une place parmi les grandes puissances,**
Marcos Savini

Chronologie

En octobre 2002, Luís Inácio Lula da Silva, ouvrier « de gauche » a été élu à la Présidence de la République du Brésil : 5^e Etat du monde par la superficie et 6^e par la population, le Brésil compte aussi parmi les grands exportateurs mondiaux de produits agricoles et de minerais et parmi les dix premières puissances industrielles mondiales.

En 2002 et 2003, « Lula » pouvait être, en Europe, érigé en symbole : symbole d'un homme de gauche réussissant à accéder au pouvoir au Brésil ; symbole de l'ascension politique possible pour un homme originaire du Nordeste, pour un ouvrier et pour un opposant déclaré aux gouvernements militaires ; symbole d'une famille modeste dans un des pays les plus inégalitaires du monde...

Quel premier bilan peut-on tirer de son gouvernement aujourd'hui ? Au-delà de la rhétorique, quelles ont été les choix politiques, économiques, sociaux ? Quelle sont les réformes en cours ? Ce livre en trois parties (politique et économie ; questions sociales et culturelles ; politique extérieure) réunit des auteurs de nationalités différentes, Brésiliens et Européens pour l'essentiel, de spécialités diverses, de sensibilités différentes, observateurs « détachés » ou, parfois, militants engagés. L'idée est de donner la possibilité au lecteur de construire sa représentation de la réalité d'un des plus grands pays du monde, au moment où celui-ci met en œuvre une alternance politique inédite.

Cet ouvrage n'a donc qu'une ambition : en fournissant à la réflexion individuelle un matériau de qualité, à plusieurs voix non nécessairement concordantes, participer à une information sérieuse, pluridisciplinaire et non stéréotypée ou doctrinaire sur l'Amérique latine.

Ouvrage coordonné par Denis Rolland (Université Robert Schuman-Institut d'Etudes Politiques-CHEVS-Institut universitaire de France) **et Joëlle Chassin** (CREDAL-CNRS et UMR 8565).

Les auteurs : **Bernardo Mançano Fernandes**, Paulo Roberto de Almeida, Delphine Dabrowski-Sangodeyi, Sylvie Debs, Laurent Delcourt, Martine Droulers, Bernardo Mançano Fernandes, Sonia Fleury, Marta de Azevedo Irving, Jean-Jacques Kourliandsky, Gérard L'Herm, Gilles Maréchal, Jean-Yves Martin, Neli Aparecida de Mello, Stéphane Monclaire, Demian Panigo, Richard Pasquis, François Polet, Carlos Quenan, Denis Rolland, Marcos Savini, Hervé Théry, Arnaud Zacharie